
Ansamblio programa

Ala Fetingienė,
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos
akordeono mokytoja metodininkė

Specializuoto ugdymo krypties programos (pradinio, pagrindinio ugdymo pirmos dalies kartu su muzika) projekto viešasis svarstymas,
Vilnius, 2012 m. spalio 26 d.

Dalyko paskirtis

Sudaryti sąlygas mokiniams muzikuoti drauge, ugdytis specialiuosius gebėjimus, susijusius ansamblinio muzikavimo dalyko sritimis.

Dalyko tikslas

Formuoti ansamblinio muzikavimo ir meninės saviraiškos įgūdžius, skatinti muzikavimo motyvaciją, bendravimą ir bendradarbiavimą muzikuojant.

Dalyko uždaviniai

- ❑ Lavintųsi instrumento valdymo įgūdžius, kolektyviai muzikuojant;
- ❑ Suvoktų ir pajautų muzikos kūrinio keliamas menines emocijas;
- ❑ Ugdytųsi kolektyvo nario atsakomybę, kauptų sceninę patirtį;
- ❑ Mokytųsi išraiškingai atlikti ansamblinę muziką.

1. Ansambliškumo pojūčio ugdymas

Nuostatos. Siekti kūrybinio bendradarbiavimo.

Esminis gebėjimas. Tiksliai atlikti savo partiją ansamblyje, girdėti draugo atlikimą.

Gebėjimai

- Tiksliai atlikti savo partiją.
- Perteikti kūrinio nuotaiką.
- Ansambliškai muzikuoti.

Žinios ir supratimas

- Ritmiškai, tiksliai intonuojant atlikti savo partiją
- Atpažinti štrichus.
- Apibūdinti kūrinio tematiką, emocinę būseną.
- Muzikuoti ir girdėti kitus ansamblio dalyvius.

2. Kūrinių ansambliams interpretavimas

Nuostatos. Ugdyti ansamblinio muzikavimo patirtį.

Esminis gebėjimas. Išraiškingai interpretuoti muzikos kūrinius.

Gebėjimai

- Žinoti muzikos kalbos elementus.
- Išraiškingai atlikti kūrinius.

Žinios ir supratimas

- Apibūdinti kūrinio tematiką, turinį.
- Aptarti stiliaus bruožus.
- Pažinti ir įvardinti interpretacijos ženklus.
- Apibūdinti ir aptarti kitų atlikėjų interpretaciją.

3. Atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje

Nuostatos. Atsakingai ruoštis pasirodymams koncertuose, konkursuose, edukacinėse programose, projektuose.

Esminis gebėjimas. Atlikti kolektyvo koncertinę programą.

Gebėjimai

- Atlikti kolektyvo parengtą muzikos kūrinį ar koncertinę/konkursinę programą.
- Dalyvauti įvairiuose muzikiniuose renginiuose, konkursuose, projektuose.

Žinios ir supratimas

- Suprasti bendrų repeticijų svarbą ir jose dalyvauti.
- Kokybiškai atlikti savo partiją.
- Išmanyti scenos etiketo normas, jas praktikuoti.
- Išraiškingai atlikti koncertinę programą.
- Koncertuoti mokykloje, mieste, šalyje.

Vertinimas

Mokinių pasiekimai vertinami individualiai, atsižvelgiant į kiekvieno asmeninį indėlį ansamblio skambėjime. Mokytojas mokinių mokymosi rezultatus aptaria su kiekvienu ansamblio dalyviu. Atsiskaitymai gali būti organizuojami koncerto forma.